

# Printed samples & Color card

Muestras impresas & Cartilla de colores



---

**Screenprinting UV Inks**  
Tintas Serigráficas UV

**PRINTOP**  <sup>®</sup>  
WORLD CLASS INKS

# UV Special Effects / Tintas de Efectos Especiales UV

Product <i>Producto</i>	Mesh <i>Malla</i>	Print area <i>Sectorizado</i>
Hammer Varnish <i>Barniz Hammer</i>	156-64 (in) 61-64 (cm)	
OPGL 100 Varnish <i>Barniz OPGL 100</i>	460-27 (in) 180-27 (cm)	



Product <i>Producto</i>	Mesh <i>Malla</i>	Print area <i>Sectorizado</i>
Strawberry Fragrance OPGL (only orders) <i>Aroma Fresa OPGL (solo a pedidos)</i>	380-27 (in) 150-27 (cm)	
Pearl 800 <i>Perla 800</i>	230-48 (in) 90-48 (cm)	







Images printed in offset / Imágenes impresas en offset




# UV-Lite® Color Card / Cartilla de Color UV-Lite®

<b>Process Yellow HR Plus</b> <i>Amarillo Proceso HR Plus</i>	<b>Process Yellow DBT HR</b> <i>Amarillo DBT Proceso HR</i>	<b>Process Yellow T2</b> <i>Amarillo Proceso T2</i>	<b>Rico Yellow XP</b> <i>Amarillo Rico XP</i>	<b>Gold Yellow XP</b> <i>Amarillo Oro XP</i>	<b>Orange HR 2</b> <i>Naranja HR 2</i>
<b>Inca Kola Blue</b> <i>Azul Inca Kola</i>	<b>Telefonica Blue</b> <i>Azul Telefonica</i>	<b>Process Cyan T2</b> <i>Cyan Proceso T2</i>	<b>Process Cyan DBT</b> <i>Cyan DBT Proceso</i>	<b>Process Cyan Plus</b> <i>Cyan Proceso Plus</i>	<b>Basic Green W</b> <i>Verde Basico W</i>

Some products have limited availability. / Algunos productos tienen disponibilidad limitada.

Product <i>Producto</i>	Mesh <i>Malla</i>	Print area <i>Sectorizado</i>
Glitter Gold	110-80 (in) 43-80 (cm)	
Hammer Varnish <i>Barniz Hammer</i>	156-64 (in) 61-64 (cm)	
Matt Varnish OPK <i>Barniz Mate OPK</i>	380-27 (in) 150-27 (cm)	
OPGL 100 Varnish <i>Barniz OPGL 100</i>	460-27 (in) 180-27 (cm)	



Product <i>Producto</i>	Mesh <i>Malla</i>	Print area <i>Sectorizado</i>
Security Varnish <i>Barniz Seguridad</i>	380-27 (in) 150-27 (cm)	
Laser 200	110-80 (in) 43-80 (cm)	
Autolux 19	230-48 (in) 90-48 (cm)	



**Basic Red MP**  
*Rojo Básico MP*



**Coca Cola Red**  
*Rojo Coca Cola*



**Dark Red LH**  
*Rojo Oscuro LH*



**Process Magenta HR Plus**  
*Magenta Proceso HR Plus*



**Process Magenta DBT HR**  
*Magenta DBT Proceso HR*



**Intense Violet LV**  
*Violeta Intenso LV*



**Telefonica Green**  
*Verde Telefónica*



**Black DLV**  
*Negro DLV*



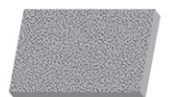
**Process Black Plus**  
*Negro Proceso Plus*



**White Ultra 200**  
*Blanco Ultra 200*



**White PT**  
*Blanco PT*



**Scratch Off Base**  
*Base Scratch off*

# UV CURABLE INKS

## TINTAS DE CURADO ULTRAVIOLETA (UV)

### UV-Lite® S

UV – Lite S is a set of ultraviolet (UV) curing screenprinting inks, specially developed for printing on plastic surfaces such as polystyrene, PVC and vinyl. These inks do not contain volatile components and are 100% used after curing. The inks from this series have good adherence, brightness and excellent curing. Curing can occur instantaneously depending on the color, opacity, printed film thickness and light conditions. They resist wet crockfastness with alcohol. They also resist weathering (sunlight, heat and rain). They are available in basic colors, process colors (CMYK), varnishes, special effects and additives. The colors are also available in High-Resistance (HR) formulations for extreme light resistance.

### UV-Lite® K

UV – Lite K is a set of ultraviolet (UV) curing screenprinting inks, developed specially for printing on rigid materials like collapsible containers (pens, bottles, buckets and sheets) made of pre-treated polyethylene (PE) and polypropylene (PP). These inks do not contain volatile components and are 100% used after curing. Their viscosity eases the work which allows obtaining excellent definition and high opacity. They resist wet crockfastness with alcohol. They are available in basic colors, process colors (CMYK), varnishes, special effects and additives.

### UV-Lite® CD

UV – Lite CD is a set of ultraviolet (UV) curing screenprinting inks, developed specially for printing on polycarbonate materials (Compact Disk) and PVC. These inks do not contain volatile components and are 100% used after curing that allow long production runs. They are available in basic colors and process colors (CMYK). They have semi-gloss finish.

### UV-Lite® U

UV – Lite U is a set of ultraviolet (UV) curing screenprinting inks, developed specially for printing on almost any type of paper and cardboard. They are also prepared for printing on PVC and vinyl. These inks do not contain volatile components and are 100% used after curing. Their suitable viscosity eases the work and allows obtaining excellent definition and high opacity. Their variety of special effects are used to highlight and sectorize areas in offset printing. They are available in basic colors, color process (CMYK), varnishes, special effects and additives.

### UV-Lite® CP

UV – Lite CP is a set of ultraviolet (UV) curing screenprinting inks, developed specially for printing on treated polypropylene cardboard (Corruplast). These inks do not contain volatile components and are 100% used after curing. The inks from this series have good adhesion and gloss. They are used on products that are exposed to low temperatures due to their moisture resistance. Their suitable viscosity eases the work and allows obtaining excellent definition and high opacity. They are available in basic colors and process colors (CMYK), varnishes, special effects and additives.

### UV-Lite® S

Es un conjunto de tintas serigráficas de curado ultravioleta (UV), desarrolladas para impresión sobre superficies plásticas como Poliestireno, PVC y Vinil. Estas tintas no contienen componentes volátiles y son utilizadas al 100% después de su curado. Las tintas de esta serie poseen una adherencia, brillo y curado excepcional. El curado se produce instantáneamente dependiendo del color, opacidad, espesor de la película impresa y condiciones de la lámpara. Soporta el frote húmedo con alcohol. Resiste a la intemperie (luz solar, calor y lluvia). Se presentan en colores básicos y colores proceso (cuatricromía), barnices, efectos especiales y aditivos.

### UV-Lite® K

Es un conjunto de tintas serigráficas de curado ultravioleta (UV), desarrolladas especialmente para impresión de materiales rígidos como envases colapsibles (bolígrafos, frascos y láminas) de Polietileno (PE) y Polipropileno (PP) (tratados). Estas tintas no contienen componentes volátiles y son utilizadas al 100% después de su curado. Su viscosidad es la adecuada para trabajar con comodidad obteniendo una excelente definición y gran cobertura. Es resistente al frote húmedo con alcohol. Se presentan en colores básicos y colores proceso (cuatricromía), barnices, efectos especiales y aditivos.

### UV-Lite® CD

Es un conjunto de tintas serigráficas de curado ultravioleta (UV), desarrolladas especialmente para impresión sobre materiales de Policarbonato (Compact Disk). Estas tintas no contienen componentes volátiles y son utilizadas al 100% después de su curado esto permite la producción de tirajes largos. Se presentan en colores básicos y colores proceso (cuatricromía).

### UV-Lite® U

Es un conjunto de tintas serigráficas de curado ultravioleta (UV), desarrolladas especialmente para impresión sobre papel, cartón o cartulina. Además están preparadas para la impresión en PVC y vinil. Estas tintas no contienen componentes volátiles y son utilizadas al 100% después de su curado. Su viscosidad es la adecuada para trabajar con comodidad obteniendo una excelente definición y gran cobertura. Por su variedad de efectos especiales son utilizados para sectorizar y resaltar áreas en impresiones offset. Se presentan en colores básicos, colores proceso (cuatricromía), barnices, efectos especiales y aditivos.

### UV-Lite® CP

Es un conjunto de tintas serigráficas de curado ultravioleta (UV), desarrolladas especialmente para la impresión sobre cartón de Polipropileno tratado (Corruplast). Estas tintas no contienen componentes volátiles y son utilizadas al 100% después de su curado. Son usadas en productos que están expuestos a bajas temperaturas por su resistencia a la humedad. Su viscosidad es la adecuada para trabajar con comodidad obteniendo una excelente definición y gran cobertura. Se presentan en colores básicos, y colores proceso (cuatricromía), barnices, efectos especiales y aditivos.

	Polycarbonate Policarbonato	Polyethylene Polietileno	Polypropylene Polipropileno	Polystyrene Poliestireno	PVC	Vinyl Vinil	Paper Papel	Corruplast
UV-Lite® S				✓	✓	✓		
UV-Lite® K		✓	✓					
UV-Lite® CD	✓							
UV-Lite® U					✓	✓	✓	
UV-Lite® CP								✓

These products do not intentionally contain heavy metals (lead, arsenic, cadmium, chromium, etc.) as part of their formulation. These inks are not toxic at 100% polymerization. They are Environmentally-friendly products. All colors are produced with organic pigments.

Service of Special Colors: We can provide custom color and special effect formulations in all our series. They are available on request.

Estos productos no contienen intencionalmente metales pesados (plomo, arsénico, cadmio, cromo, etc.) como parte de su formulación. Estas tintas no son tóxicas al 100% de su polimerización. Son amigables con el medio ambiente. Todos los colores son producidos con pigmentos orgánicos.

Servicio de colores especiales: Podemos suministrar colores y efectos especiales en todas las series de tintas a contra muestra impresa o muestras de tintas.

PRINTOP® is a registered trademark of SOCIEDAD QUIMICA ALEMANA S.A.

A Rutland Holdings, LLC company

For more information about our products and distributors please visit our website at: [www.printop.com](http://www.printop.com)

Technical Support: [lab@printop.com](mailto:lab@printop.com) / General Information: [info@printop.com](mailto:info@printop.com)



**PRINTOP**®  
WORLD CLASS INKS